

# ROGERS PREVIEW DICEMBRE 2017

Rinnovata nei programmi e nella struttura organizzativa, Stazione Rogers, anche in virtù del coinvolgimento diretto dell'Università di Trieste, si accinge a nuovi passi e nuove esplorazioni nei territori della conoscenza e della cultura attraverso la realizzazione di un complesso intreccio di attività che a partire dai consueti incontri domenicali si estenderà all'intera settimana aprendosi al pubblico dei giovani e, quale centro di divulgazione umanistica d'ateneo, agli studenti universitari intesi in questo caso non solo come referenti possibili, ma come agenti diretti delle iniziative. Approfittando di questo scorcio d'anno, Rogers Preview si propone come momento di sperimentazione, volto a stabilire le risonanze necessarie alle azioni future attraverso l'impegno di docenti, ricercatori ed esperti, su argomenti eterogenei ma ugualmente legati alle oscillazioni di prospettiva di una contemporaneità i cui tratti, in continuo mutamento, vanno, attraverso un'immaginazione speculativa continuamente interpretati. Brevi e notturne, Rogers Preview propone delle "narrazioni" che si distinguono dalle consuete lezioni ex cathedra, richiamando attraverso la confortevolezza della parola le ragioni e il piacere del racconto.

Narrazioni del martedì a Stazione Rogers alle ore 22

martedì 5 dicembre 2017

**Giovanni Fraziano, Giovanni de Flego**

Cara Architettura, benvenuta "Alla fine della storia"

martedì 12 dicembre

**Jacopo Berti**

La narrativa e la specie, ecotopie letterarie

martedì 19 dicembre

**Giulia Zanfabro**

Chi ha paura dei libri per bambine/i?

13 dicembre alle ore 17.30

**"Da Lenin a Lennon"**

**presentazione del libro di Eugenio Ambrosi**

EUT Edizioni Università di Trieste

Intervengono Cristiano Degano, Mauro Rossi

a cura dell'Università degli Studi di Trieste



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE



Edizioni  
Università  
di Trieste



Stazione Rogers  
Riva Grumula 14  
Trieste