

# “Gorizia conTatto” un progetto per la realizzazione di un sistema integrato di accessibilità al patrimonio storico e culturale di Gorizia per non vedenti e ipovedenti.

I luoghi interessati dal progetto “Gorizia conTatto” sono il Castello di Gorizia, il Museo della Grande Guerra e il Museo della Moda, la Sinagoga, la Chiesa di Sant’Ignazio, il Palazzo Attems e il Palazzo Coronini Cronberg.

Il progetto “Gorizia conTatto”, ideato e avviato da Italia Nostra Onlus - Sezione di Gorizia con l’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - Sezione di Gorizia, con il sostegno finanziario della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia e del Comune di Gorizia, coinvolge le Università degli Studi di Trieste e di Udine; l’ISIS “G. Galilei” di Gorizia, Settore Tecnologico, Corso “Costruzioni, ambiente e territorio”; l’Associazione “Amici di Israele”; i Musei Provinciali di Gorizia; la Parrocchia di Sant’Ignazio Confessore; la Fondazione Palazzo Coronini Cronberg.

Seminario promosso nell’ambito del progetto



organizzato da



Italia Nostra  
Sezione di Gorizia



Unione Italiana dei Ciechi  
e degli Ipovedenti  
Sezione di Gorizia

#### Coordinamento

*Maddalena Malni Pascoletti*

Presidente di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia

*Benvenuta Marin Panozzo*

Referente dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione di Gorizia per il progetto “Gorizia conTatto”

#### Segreteria

*Simonetta Brazza*

Referente di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia per il progetto “Gorizia conTatto”

*Liubina Debeni*

Membro del Direttivo e Bibliotecaria di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia

#### Informazioni

*Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia*

e-mail: [info@italianostra.go.it](mailto:info@italianostra.go.it)

[www.italianostra.go.it](http://www.italianostra.go.it)

Facebook: Italia Nostra Onlus - Sezione di Gorizia

*Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione di Gorizia*

e-mail: [uicgo@uiciechi.it](mailto:uicgo@uiciechi.it)

tel./fax: 0481 535494

## Seminario sull’accessibilità ai luoghi della cultura da parte delle persone con disabilità visiva

Presupposti teorici,  
strumenti e modalità

**Gorizia, 6 - 7 febbraio 2017**

Sala Della Torre, Fondazione Carigo  
via Carducci 2

## Lunedì 6 febbraio 2017 / mattina

Sala Della Torre, Fondazione Carigo  
via Carducci 2, Gorizia

### 8.45 - 9.30

Iscrizione partecipanti e distribuzione materiali

### 9.30 - 9.45

Saluti Istituzionali

### 9.45 - 10.00

**Silvia Grion**, Architetto, referente del progetto "Gorizia conTatto"

- Linee guida per l'accessibilità museale

### 10.00 - 13.00

**Loretta Secchi**, Curatore e responsabile del Museo tattile di pittura antica e moderna "Anteros" di Bologna

- Funzioni cognitive e conoscitive dell'educazione estetica in presenza e in assenza di minorazione visiva.
- Tattilità dell'occhio e otticità del tatto nella percezione della pittura tradotta in bassorilievo. La funzione, vicariante la vista, dei sensi residui.
- Uso colmativo ed evocativo della parola intesa come equivalente estetico dell'immagine artistica.
- Verifiche di qualità della percezione, cognizione e immaginazione nelle persone non vedenti, per effetto della modellazione della creta.
- Vocazione educativa, formativa e riabilitativa del Museo tattile Anteros dell'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna.
- Esempi di buone prassi pedagogiche. Progettazione e realizzazione di percorsi accessibili nelle Pinacoteche e nei Musei italiani. Collaborazioni con l'estero, ricerca e studi di caso.

### 13.00 - 14.30

Pausa pranzo

## Lunedì 6 febbraio 2017 / pomeriggio

Sinagoga  
via G. I. Ascoli 19, Gorizia

### 14.30 - 15.45

**Susanna Guerrato**, Guida turistica autorizzata, esperta in turismo accessibile

- Workshop: Esempio di visita guidata con sperimentazione tattile

—

Palazzo Coronini Cronberg  
viale XX Settembre 14, Gorizia

### 16.00 - 17.00

**Cristina Bragaglia**, Storica dell'arte responsabile degli eventi culturali e delle rassegne espositive organizzate dalla Fondazione Palazzo Coronini Cronberg

- Visita alle opere di Franz Xaver Messerschmidt e alla prima installazione del progetto "Gorizia conTatto"

## Martedì 7 febbraio 2017 / mattina

Sala Della Torre, Fondazione Carigo  
via Carducci 2, Gorizia

### 9.00 - 11.30

**Aldo Grassini**, Presidente del Museo Tattile Statale "Omero" in collaborazione con

**Annalisa Trasatti**, Cooperativa Sociale Opera, Coordinatrice Servizi Museo "Omero"

- Il tatto e gli altri sensi
- Il valore della tattilità
- L'accoglienza dei disabili visivi nei luoghi della cultura
- Il Museo Omero come risorsa didattica
- Esempi di buone prassi nel territorio nazionale

### 11.30 - 13.00

**Aldo Grassini** e **Loretta Secchi**

- Discussione, chiarimenti e approfondimenti

### 13.00

Chiusura dei lavori, consegna attestati e dispense digitali

### Preiscrizioni entro giovedì 2 febbraio 2017

via e-mail: [info@italianostra.go.it](mailto:info@italianostra.go.it)

Quota d'iscrizione: € 30.00

Per i Soci di Italia Nostra in regola per il 2017: € 15.00

La quota è comprensiva di dispense cartacee e digitali e di attestato di frequenza rilasciato a seguito delle firme di presenza raccolte al termine di ogni sessione dei lavori

Modalità di pagamento: in contanti all'atto dell'iscrizione.