

“Gorizia conTatto” un progetto per la realizzazione di un sistema integrato di accessibilità al patrimonio storico e culturale di Gorizia per non vedenti e ipovedenti.

I luoghi interessati dal progetto “Gorizia conTatto” sono il Castello di Gorizia, il Museo della Grande Guerra e il Museo della Moda, la Sinagoga, la Chiesa di Sant’Ignazio, il Palazzo Attems e il Palazzo Coronini Cronberg.

Il progetto “Gorizia conTatto”, ideato e avviato da Italia Nostra Onlus - Sezione di Gorizia con l’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - Sezione di Gorizia, con il sostegno finanziario della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia e del Comune di Gorizia, coinvolge le Università degli Studi di Trieste e di Udine; l’ISIS “G. Galilei” di Gorizia, Settore Tecnologico, Corso “Costruzioni, ambiente e territorio”; l’Associazione “Amici di Israele”; i Musei Provinciali di Gorizia; la Parrocchia di Sant’Ignazio Confessore; la Fondazione Palazzo Coronini Cronberg.

Seminario promosso nell’ambito del progetto



organizzato da



Italia Nostra
Sezione di Gorizia



Unione Italiana dei Ciechi
e degli Ipovedenti
Sezione di Gorizia

Coordinamento

Maddalena Malni Pascoletti

Presidente di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia

Benvenuta Marin Panozzo

Referente dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione di Gorizia per il progetto “Gorizia conTatto”

Segreteria

Simonetta Brazza

Referente di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia per il progetto “Gorizia conTatto”

Liubina Debeni

Membro del Direttivo e Bibliotecaria di Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia

Informazioni

Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia

e-mail: info@italianostra.go.it

www.italianostra.go.it

Facebook: Italia Nostra Onlus - Sezione di Gorizia

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione di Gorizia

e-mail: uicgo@uiciechi.it

tel./fax: 0481 535494



Seminario sull’accessibilità ai luoghi della cultura da parte delle persone con disabilità visiva

Presupposti teorici,
strumenti e modalità

Gorizia, 6 - 7 febbraio 2017

Sala Della Torre, Fondazione Carigo
via Carducci 2

