

**COLGO!** presenta **IL CORPO DELLA CITTÀ**, la mostra dedicata alle città di Gorizia e Nova Gorica, la quale si sviluppa all'interno del laboratorio annuale RRR international LAB/N.GO. Il percorso espositivo apre al pubblico il 31 ottobre e resta fino al 28 novembre presso la sede dell'Università di Trieste di via d'Alviano 18 a Gorizia.

Articolata in due spazi, uno in via Carducci ai civici 32-36-46 e l'altro in via d'Alviano, la mostra **IL CORPO DELLA CITTÀ** si compone di 48 foto e oltre 20 frottage.

La mostra fotografica intitolata Il corpo della città sviluppa una riflessione sulle città "gemelle" di Gorizia e Nova Gorica che nel 2025 saranno unite in un'unica Capitale europea della cultura, Go!2025.

Il parallelismo fra città e corpo umano è sempre stato argomento di riflessione all'interno del dibattito urbanistico; spesso la città è stata vista come un essere vivente, con una propria vita pulsante che si riflette nella vita dei cittadini.

Noi, gruppo COLGO!, abbiamo dato un'immagine concreta a questo tema, identificando alcune parti della città come organi e apparati di un corpo umano. In questo modo la città prende vita e si esprime attraverso i propri elementi, strade, edifici, piazze e persone, manifestando la propria identità.

Camminando tra le due città abbiamo identificato un sistema intricato di sei elementi che le compongono, ad ognuno dei quali è stata associata una parte fondamentale del corpo umano. Nell'individuazione di queste parti fondamentali abbiamo indentificato un ulteriore elemento trasversale che riporta la materialità dello spazio urbano; in particolare, è impiegata la tecnica del frottage, attraverso la quale si può percepire la sostanza fisica e superficiale dei luoghi immortalati nelle foto.

L'ordine della mostra è stato dettato dal tema dell'invecchiamento, delle età del corpo; in particolare ad ogni "fase" della vita umana è stato associato uno dei sei organi; e proprio perché la vita può essere letta a partire dal suo inizio oppure al contrario, partendo dalla fine, non si tratta di un ordine dettato e fisso, bensì di una disposizione bifacciale, che può essere percorsa nei due sensi.

In sintesi, questa mostra fotografica sulle città di Gorizia e Nova Gorica vuole raccontare due storie diverse che fanno parte dello stesso racconto, e lo narra attraverso un "viaggio" tra ritratti e immagini urbane che può essere percorso sia in avanti che all'indietro.

## IL CORPO DELLA CITTÀ

a cura del collettivo **COLGO!**

**Dal 31 ottobre al 28 novembre 2023**

Orari lunedì – venerdì ore 9 – 18 Ingresso libero

Vernissage con proiezione video 31 ottobre ore 14:30, via Carducci 46

Finissage con proiezione video 28 novembre, via d'Alviano 18

dress code: elegante



# CREDITI

## ENTE PROMOTORE

Università degli Studi di Trieste

## PROGETTO DELLA MOSTRA

Collettivo **COLGO!**

## ORGANIZZAZIONE

Collettivo **COLGO!**

## TITOLO DELLA MOSTRA

Il corpo della città

## SEDE ESPOSITIVA

Via Carducci, 32-36-46  
Università degli Studi di Trieste, via d'Alviano 18 Gorizia

## PERIODO DELLA MOSTRA

31 ottobre 2023 – 28 novembre 2023

## CURA DELLA MOSTRA

Collettivo **COLGO!**

## FOTO E VIDEO

Alessia Giacomini, Marta Grimolizzi, Sara Zuppin

## FROTTAGE

Valentina Esposito, Ivan Vinciguerra

## TESTI E TRADUZIONI

Giulia Ceciliot, Isabella Leiter, Sara Zuppin

## CATALOGO

Alessia Giacomini, Marta Grimolizzi

## IMMAGINE COORDINATA

Sara Cantarutti, Giulia Ceciliot, Alessandro De Cesaris, Valentina Esposito, Alessia Giacomini, Yana Kalynovych, Isabella Leiter, Raffaella Terracciano, Matilda Sain, Ivan Vinciguerra

## ALLESTIMENTO

Simone Biasiol, Victoria Boljesic, Sara Cantarutti, Giulia Ceciliot, Alessandro De Cesaris, Valentina Esposito, Alessia Giacomini, Marta Grimolizzi, Isabella Leiter, Martin Predan, Davide Stefani, Yana Kalynovych, Raffaella Terracciano, Matilda Sain, Ivan Vinciguerra

## RINGRAZIAMENTI

Si ringraziano l'Università degli Studi di Trieste ed il Comune di Gorizia. In particolare, ringraziamo i professori coordinatori del Laboratorio annuale RRR LAB GO/N.GO che ci hanno seguito nella realizzazione di questo progetto: arch. Adriano Venudo, arch. Thomas Bisiani, arch. Luigi Di Dato, arch. Claudio Meninno, Sonia Prestamburgo.

Un ultimo ringraziamento va ai cittadini che si sono prestati per la realizzazione dei ritratti e delle foto: bimbo, Matilde, Aurora, Gabriele, Mamma Barbara, Nonno Fulvio